

Inclusive Dance

Международный благотворительный
танцевальный фестиваль

2014

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного благотворительного
танцевального фестиваля «Inclusive Dance»



1. Общие положения

Международный благотворительный танцевальный фестиваль «Inclusive Dance» (далее – Фестиваль) призван содействовать обеспечению полного и равного осуществления инвалидами всех прав человека и основных свобод. Основываясь на принципах Конвенции ООН о правах инвалидов, ратифицированной Российской Федерацией в 2012 г.: «уважение особенностей инвалидов и их принятие в качестве компонента людского многообразия и части человечества; уважение развивающихся способностей детей-инвалидов и уважение права детей-инвалидов сохранять свою индивидуальность», – он направлен на популяризацию различных форм активного участия инвалидов в жизни общества.

Особенностями данного Фестиваля являются: активное вовлечение в занятия танцевальным искусством детей-инвалидов и молодых инвалидов, оказавшихся в социальной изоляции; широкое привлечение волонтерского сообщества и танцевальных коллективов к систематической творческой работе с детьми-инвалидами и молодыми инвалидами; образование прочных дружеских связей между детьми-инвалидами и волонтерами; создание доброжелательной социальной среды вокруг детей-инвалидов, молодых инвалидов и их семей.

Инициатором Фестиваля является Автономная некоммерческая организация «Центр социокультурной анимации "Одухотворение"», оказывающая волонтерскую помощь детям-инвалидам и молодым инвалидам в городе Москве.

Настоящее положение определяет цели, порядок проведения, содержание, категории участников Международного благотворительного танцевального фестиваля «Inclusive Dance».

2. Цель и задачи Фестиваля

Цель Фестиваля – популяризация танцевального искусства как средства эффективной социальной интеграции и реабилитации детей-инвалидов и молодых инвалидов.

Задачи:

- поддержка детей-инвалидов и молодых инвалидов, занимающихся различными видами танцевального искусства;
- создание условий для знакомства и завязывания дружеских отношений детей-инвалидов и молодых людей с инвалидностью со здоровыми сверстниками;
- инициирование волонтерского движения, использующего различные танцевальные направления для включения детей-инвалидов и молодых инвалидов в жизнь общества;

- развитие различных направлений и форм инклюзивного танца, основанных на совместном танце людей с инвалидностью и без инвалидности;
- формирование в обществе позитивных представлений о социально активных инвалидах; о добровольцах, оказывающих им помощь; содействие социальному продвижению людей с инвалидностью и волонтерских сообществ;
- активизация деятельности волонтерских организаций и творческих коллективов, которые оказывают помощь инвалидам и создают условия для их социальной интеграции.

3. Время, место, порядок и условия проведения Фестиваля

Мероприятия Фестиваля стартуют 1 мая 2014 года и включают в себя:

- международный конкурс по инклюзивному танцу, в котором примут участие танцевальные коллективы со всей России и зарубежных стран;
- международная добровольческая акция «В жизни – разные, в танце – равные!» (комплекс волонтерских активностей, направленных на поддержку совместного танца людей с инвалидностью и без инвалидности);
- специальные конкурсы для художников, фотографов, журналистов, режиссеров видеофильмов.

Кульминацией фестиваля станут заключительные мероприятия, которые состоятся 21 – 22 ноября 2014 года в Крокус Экспо, в Москве. В них примут участие более 100 инклюзивных танцевальных коллективов со всего мира, эксперты в области инклюзивного танца, профессиональные танцоры, популярные артисты, партнеры и спонсоры фестиваля.

Место проведения гала-концерта Фестиваля – Москва, Крокус Экспо, 3 павильон, 3 этаж.

Основные мероприятия фестиваля проводятся в *два этапа*.

Первый этап (конкурсный) начнется 1 мая 2014 года и завершится 20 ноября 2014 года.

Приглашения рассылаются по регионам России, в страны ближнего и дальнего зарубежья с предложением принять участие в отборочном этапе, который пройдет в заочной форме.

С 1 мая по 20 сентября 2014 года участники присылают краткую информацию о себе и видеозапись с инклюзивным танцем.

На конкурс не допускаются хореографические постановки, с которыми участники уже выступали на гала-концерте Фестиваля в 2013 году.

Компетентное жюри, в состав которого войдут известные мастера танцевального искусства, отберет лучших участников на гала-концерт.

Все участники конкурса будут награждены дипломами Фестиваля, а победители – допущены на гала-концерт.

С 1 мая по 20 октября принимаются заявки на участие в специальных конкурсах (для художников, журналистов, режиссеров видеофильмов, фотографов), на которые подаются авторские работы на тему инклюзивного танца (определяется отдельным Положением).

С 1 мая по 20 ноября принимаются заявки и отчеты по проведенным инклюзивным танцевальным мероприятиям Международной добровольческой акции «В жизни – разные, в танце – равные!», проведенные в городах России и других стран.

Второй этап (медийный) начнется 21 ноября и завершится 22 ноября 2014 года.

21 ноября (пятница) пройдут обучающие мастер-классы с лучшими зарубежными и отечественными мастерами инклюзивного танца, выставка-показ «Синтез инклюзивных искусств», дискуссионная площадка для специалистов.

22 ноября (суббота) будут работать презентационные площадки партнеров и спонсоров фестиваля, состоится гала-концерт победителей конкурса. На гала-концерте Фестиваля будут представлены лучшие участники-победители конкурсного отбора. Вместе с ними будут выступить звезды театра и кино, популярные артисты

Заявки на участие в Фестивале по прилагаемой форме принимаются как от организаций, так и от частных лиц по почте: 115162, Москва, ул. Шухова, 17, корп.2. – а также по адресу электронной почты организатора Фестиваля: info@inclusive-dance.ru. Дополнительную информацию можно получить на официальном сайте Фестиваля: www.inclusive-dance.ru – а также по телефонам: +7 (499) 755-61-43; +7 (926) 447-82-92.

4. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются:

- дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды в возрасте от 7 до 18 лет;
- молодые люди с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 19–35 лет;
- дети с 7 лет; подростки и юношество 14–18 лет, молодые люди в возрасте 19–35 лет, осуществляющие добровольческую деятельность;
- танцевальные коллективы, общественные организации, волонтерские группы и сообщества.

5. Конкурсные направления и номинации Фестиваля

Конкурсные направления Фестиваля:

1. Бальный танец.
2. Исторический танец.
3. Балет.
4. Акробатический танец.
5. Хастл.
6. Народный танец.
7. Современный танец.
8. Танцы Латинской Америки.

По каждому направлению будут определяться победители в следующих номинациях и возрастных категориях:

Дети (участники 7–18 лет):

- инклюзивная пара;
- инклюзивный танцевальный коллектив.

Молодежь и взрослые (19–35 лет):

- инклюзивная пара;
- инклюзивный танцевальный коллектив.

В случае, когда в коллективе возраст участников неодинаков, коллектив относится к возрастной категории преобладающего количества участников.

6. Критерии оценки участников Фестиваля

Хореография. Синхронность при исполнении номера. Использование пространства танцевального пола. Соответствие музыки выбранной концепции представления. Соответствие исполняемых движений выбранной теме или музыке. Соответствие стиля выбранной теме или музыке, музыкальное наполнение. Технический уровень всех танцоров. Креативность (творческий подход). Оригинальность. Применение драматургии, ярких и театрализованных эффектов.

Имидж. Соответствие костюма выбранному образу. Соответствие макияжа. Гармоничность прически, тела и костюма. Чистота и опрятность костюмов и обуви. Способность покорить зрителя. Харизма. Уверенность. Индивидуальность. Эмоциональность.

Инклюзивность. Исполнение танцевальной композиции парой, в которой один из участников является инвалидом, или коллективом танцоров, в котором есть люди с инвалидностью. Мастерство сочетания возможностей участников с инвалидностью и без инвалидности. Степень сложности ограничений у танцоров с инвалидностью. Целостность образа в инклюзивном танце.

7. Награждение участников Фестиваля

Участники Фестиваля награждаются специальными дипломами и памятными подарками и призами от организаторов, партнеров и спонсоров.

Учреждения, организации, предприятия, объединения различных форм собственности, творческие союзы, средства массовой информации, благотворительные фонды имеют право учреждать специальные номинации, согласованные с оргкомитетом Фестиваля.

Наиболее активные средства массовой информации будут награждены специальными дипломами и призами Фестиваля.

8. Финансирование Фестиваля

Финансирование Фестиваля осуществляется из средств инициаторов и организаторов Фестиваля, добровольных пожертвований.

Оргкомитет привлекает спонсорские средства для информационного обеспечения, формирования поощрительного фонда, оплаты командировок и других организационных расходов.

Фестиваль проводится без организационных взносов, участие в мероприятиях фестиваля бесплатно.

Участникам танцевального конкурса фестиваля, ставшим его победителями (занявшим 1-е места в своих номинациях) оплачивается за счет организаторов фестиваля проживание и питание в течение двух суток пребывания в Москве на завершающих мероприятиях. Это условие распространяется только на участников танцевального номера, ставшего победителем, и не более чем на 8 человек от коллектива. Проезд оплачивается участниками самостоятельно.

Коллективы, не ставшие победителями, оплачивают расходы по проживанию, питанию и проезду на завершающие мероприятия фестиваля за счет собственных средств.

Возможные доходы от проведения фестиваля направляются на покрытие расходов, связанных с проведением Фестиваля, и формирование поощрительного фонда.