



Автономная некоммерческая организация  
социальной помощи детям и подросткам,  
находящимся в трудной жизненной ситуации,  
детям-инвалидам и их семьям  
«Инклюзивное творческое объединение «ВИТА (ЖИЗНЬ)»  
(АНО «ИТО «ВИТА (ЖИЗНЬ)»)  
ИНН 5948060560/594801001  
Пермь – Санкт-Петербург

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор АНО «ИТО «ВИТА (ЖИЗНЬ)»  
Т.Н. Богданова

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении фестиваля «Два крыла!»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения фестиваля «Два крыла!» (далее – фестиваль).
- 1.2. Фестиваль проводится в рамках конкурса на право получения в 2023 году субсидий СО НКО на реализацию проектов, проведение фестивалей и конкурсов в сфере молодежной политики в Санкт-Петербурге.
- 1.3. Организатором фестиваля является АНО «ИТО «ВИТА (ЖИЗНЬ)».
- 1.4. Для проведения фестиваля создается организационный комитет (далее – оргкомитет) и дирекция фестиваля.
- 1.5. Исполнительный орган фестиваля – дирекция фестиваля.
- 1.6. При подготовке, проведении фестиваля, оценке представленных на фестиваль творческих работ и определении победителей фестиваля создаются экспертные группы по каждой из номинаций фестиваля, которые в своей деятельности руководствуются настоящим Положением. Составы экспертных групп утверждаются оргкомитетом фестиваля.
- 1.7. Принципы организации и проведения фестиваля:
  - 1.7.1. гласность (открытость),
  - 1.7.2. добровольность участия,
  - 1.7.3. равенство участников фестиваля,
  - 1.7.4. независимость работы экспертных групп фестиваля,
  - 1.7.5. объективность оценки,
  - 1.7.6. взаимная ответственность участников и организаторов фестиваля.
- 1.8. Информационное сопровождение фестиваля:
  - 1.8.1. Собственные уже существующие социальные сети ВКонтakte <https://vk.com/vitapermspb>.
  - 1.8.2. Телеграмм <https://t.me/vitapermspb>.
  - 1.8.3. Официальный сайт Организации-заявитель <https://vitakids.ru/>.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- 2.1. Основная цель фестиваля – социализация инвалидов из числа молодых граждан в возрасте от 14 до 35 лет, увлечённых творчеством, проживающих в городе Санкт-Петербурге и городе Перми, через создание условий для совместного творческого досуга и проведение познавательных-реабилитационных поездок, путем организации и проведения фестиваля «Два крыла!».



## **2.2. Задачи фестиваля:**

- 2.2.1.** Разработка и утверждение положения фестиваля «Два крыла!».
- 2.2.2.** Публикация новостей, фото и видео-роликов мероприятий проекта в социальных сетях.
- 2.2.3.** Проведение творческих подготовительных занятий в городе Санкт-Петербурге и городе Перми.
- 2.2.4.** Организация и проведение фестиваля "Два крыла!" в городе Санкт-Петербурге.
- 2.2.5.** Организация и проведение познавательно-реабилитационных поездок в городе Санкт-Петербурге для участников фестиваля "Два крыла!".
- 2.2.6.** Вручение участникам фестиваля "Два крыла!" средств СИЗ и памятной сувенирной продукции.
- 2.2.7.** Проведение анкетирования участников фестиваля "Два крыла!" и анализ анкет.

## **3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

- 3.1.** В фестивале могут участвовать молодёжь с ОВЗ и молодые инвалиды в возрасте от 14 до 35 лет, проживающие в г. Перми и Санкт-Петербурге.
- 3.2.** Фестиваль проводится и для индивидуальных участников, и для творческих коллективов.
- 3.3.** Индивидуальные участники и творческие коллективы могут участвовать как в одной, так и в нескольких номинациях.
- 3.4.** Лица, не подавшие заявки на участие в фестивале и/или не представившие творческие работы в установленный настоящим Положением срок, к участию в фестивале не допускаются и участниками фестиваля не признаются.
- 3.5.** Возрастные группы фестиваля:
  - 3.5.1.** 14 - 17 лет.
  - 3.5.2.** 18 – 25 лет.
  - 3.5.3.** 25 – 35 лет.
  - 3.5.4.** Смешанная возрастная группа.
- 3.6.** Возраст исполнителей определяется на момент участия в Фестивале и должен соответствовать возрастным группам. Принадлежность творческого коллектива к возрастной группе определяется по возрасту большинства участников. Допускается участие в каждой возрастной группе не более 20% исполнителей из другой возрастной группы. Если в коллективе широкий разброс возрастов участников, то он относится к смешанной возрастной группе.
- 3.7.** Допускается участие семейных коллективов при условии исполнения детьми основных ролей в постановке.

## **4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

- 4.1.** Фестиваль проходит в 3 этапа:
  - 4.1.1.** 1 этап (заочная форма) – приём заявок с 01 июля до 15 августа 2023 г. (включительно). Для участия в фестивале необходимо заполнить [Заявку](#).
  - 4.1.2.** 2 этап (заочная форма) – рассмотрение заявок с 16 августа до 15 сентября 2023 г. (включительно). Объявление финалистов. Оценка творческих работ каждым членом экспертной группы осуществляется по десятибалльной системе.
  - 4.1.3.** 3 этап (очная форма) – проведение фестиваля «Два крыла» в период с 18 сентября по 28 сентября 2023 г. в Доме Молодёжи г. Санкт-Петербурга и Церемония награждения победителей.



## **5. ТРЕБОВАНИЯ К ТВОРЧЕСКИМ РАБОТАМ**

- 5.1.** Конкурс проводится по 3 номинациям:
  - 5.1.1.** Хореография.
  - 5.1.2.** Театральное искусство.
  - 5.1.3.** Вокал.
- 5.2.** Творческая работа должна отвечать целям и задачам фестиваля.
- 5.3.** Творческая работа должна соответствовать номинации, в которой она представлена.
- 5.4.** Участники фестиваля должны обладать исключительными правами на представляемые на участие в фестивале творческие работы. При возникновении у третьих лиц (авторов, соавторов, правообладателей и т.п.) каких-либо претензий по поводу использования одного или нескольких объектов авторских и/или смежных прав, которыми участник фестиваля воспользовался при предоставлении творческой работы для участия в фестивале, ответственность перед ними, обязанность разрешения возникших в результате этого споров, по урегулированию претензий третьих лиц, по возмещению им убытков, уплате штрафов и (или) иных сумм возлагается на участника фестиваля. В случае выявления в ходе проведения фестиваля творческих работ, предоставленных для участия в фестивале, являющихся плагиатом, творческие работы к подведению итогов фестиваля не допускаются.
- 5.5.** Творческая работа не должна содержать призывы к дискриминации, насилию и разжиганию национальной, межконфессиональной розни, а также не должна противоречить законодательству Российской Федерации.
- 5.6.** Специальных и профессиональных требований к творческим работам (формат видеороликов, продолжительность творческой работы, размеры творческой работы и т.п.) для участия в фестивале не устанавливается.
- 5.7.** Участники фестиваля не вправе корректировать творческие работы после предоставления их для участия в фестивале.
- 5.8.** Члены оргкомитета и экспертных групп не вправе изменить содержательную часть творческих работ, предоставленных для участия в фестивале.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Оценки по каждому критерию: от 1 (минимальная) до 10 (максимальная).

- 6.1.** Хореография:
  - 6.1.1.** техника исполнения,
  - 6.1.2.** артистизм,
  - 6.1.3.** синхронность.
- 6.2.** Театральное искусство:
  - 6.2.1.** исполнительское мастерство,
  - 6.2.2.** артистизм,
  - 6.2.3.** зрелищность (костюмы, реквизит, декорации, аудио/видео, музыкальное или другое оформление),
  - 6.2.4.** режиссерское решение,
  - 6.2.5.** качество дополнительных вспомогательных средств (программка, декорации).
  - 6.2.6.** соответствие репертуара возрасту исполнителей.
- 6.3.** Вокал:
  - 6.3.1.** интонирование,
  - 6.3.2.** чистота исполнения,
  - 6.3.3.** артистизм.



## 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

- 7.1. По итогам выступления каждого участника заполняется оценочный протокол. По результатам суммирования всех оценок жюри по каждому кандидату выносятся решения о победителях фестиваля.
- 7.2. В случае если кандидаты на места финалистов имеют одинаковые оценки, жюри в ходе обсуждения отдадут предпочтение тому кандидату, чья заявка поступила раньше других.
- 7.3. Результаты конкурса оформляются протоколом экспертной группы по каждой номинации фестиваля и публикуются на официальном сайте и в социальных сетях.
- 7.4. Все участники фестиваля отмечаются дипломами «Участник фестиваля «Два крыла!»».
- 7.5. Руководителям и педагогам финалистов вручаются благодарственные письма за подготовку участников фестиваля.

## 8. ПРОЧИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 8.1. Творческие работы в ходе проведения фестиваля не рецензируются.
- 8.2. Финансирование фестиваля осуществляется за счет средств:
  - 8.2.1. субсидии СО НКО на реализацию проектов, проведение фестивалей и конкурсов в сфере молодежной политики в Санкт-Петербурге;
  - 8.2.2. спонсорской помощи;
  - 8.2.3. организации-заявитель;
  - 8.2.4. собственных средств участников фестиваля.
- 8.3. В рамках сметы фестиваля осуществляются расходы по следующим направлениям:
  - 8.3.1. организация и обеспечение работы;
  - 8.3.2. услуги по предоставлению площадки с организационно-техническим обеспечением для проведения фестиваля и его репетиций;
  - 8.3.3. аренда автобуса для передвижения группы по Санкт-Петербургу;
  - 8.3.4. экскурсии по Санкт-Петербургу для участников фестиваля;
  - 8.3.5. сух-пайки для питания участников фестиваля;
  - 8.3.6. проживание участников фестиваля из г. Перми в г. Санкт-Петербурге;
  - 8.3.7. приобретение комплекта сувенирной продукции для участников фестиваля.
- 8.4. Все вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются оргкомитетом в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Директор АНО «ИТО «ВИТА»  
Богданова Татьяна Николаевна  
тел.: [+7 \(919\) 44-54-270](tel:+7(919)44-54-270)  
e-mail: [vita2045@mail.ru](mailto:vita2045@mail.ru)  
сайт: <http://vitakids.ru/>



/ Т.Н. Богданова /